

Звіт
про використання інноваційних технологій у ліцеї
у 2024 – 2025 навчальному році.

Сучасна освіта потребує не лише передачі знань, а й розвитку компетентностей, критичного мислення, креативності, уміння працювати в команді. Ось ключові аспекти, які стосуються інноваційного підходу в обох ланках освіти:

Загальні інноваційні принципи:

Персоналізація навчання — орієнтація на індивідуальні потреби та рівень учня.

Мотивація через реальні життєві ситуації.

Інтеграція міжпредметних зв'язків.

Формування "soft skills": критичне мислення, креативність, співпраця.

Педагогічний колектив ліцею у 2024-2025 н.р. активно втілював інноваційні методи навчання у викладанні предметів для розвитку гармонійної, емоційно стабільної, творчої особистості здобувачів освіти. Підходи вчителів базувалися на поєднанні класичних методик із сучасними формами інтерактивного та чуттєвого навчання.

Учителі початкової школи впроваджують такі методи: «За межі» - уроки милування природою. Це елемент еко-педагогіки та педагогіки натхнення, де діти вчать ся споглядати, помічати красу навколо, розвивати екологічне мислення.;

«Піснєзнайка»- музикотерапевтична педагогіка, театральна педагогіка, яка допомагає учням розвивати мовлення, уяву, акторські здібності, розуміти інших і працювати в команді; арт-педагогіка; метод «Шість цеглинок»; для учнів з ООП – метод спрайбінгу, який допомагає таким учням візуалізувати думки, ідеї у вигляді малюнків, символів, ключових слів.

Інноваційні методики у викладанні української мови та літератури.

1. Проєктне навчання.

Суть: учні працюють над проєктами — індивідуально або в групах.

Приклади:

Створення мініфільму за твором.

Дослідницький проєкт на тему "Еволюція мови в соціальних мережах".

Презентація "Мова як маркер ідентичності українця".

2. Формувальне оцінювання

Замість контрольних — рефлексія, зворотний зв'язок, самооцінювання.

Приклад: учень сам оцінює свою письмову роботу за критеріями, а вчитель додає коментар.

3. Метод "перевернутого класу".

Учні вивчають теорію вдома, а в класі практикують.

Застосування:

Відеоуроки або інтерактивні презентації про стилі мовлення.

У класі — вправи на редагування текстів, мовні ігри.

4. Інтегроване навчання.

Поєднання української мови/літератури з іншими предметами.

Приклади:

Літературний аналіз + історичний контекст.

Вивчення мовних явищ через інформатику (наприклад, складання схем синтаксису).

5. Технології гейміфікації.

Залучення ігрових елементів.

Інструменти:

Kahoot!, LearningApps.

Квести за мотивами творів

6. Критичне мислення.

Методики:

«Fishbone», «Шість капелюхів мислення».

Дискусії, дебати (на теми: "Чи є свобода головною темою української літератури?").

7. STEAM-підхід.

Приклад: аналіз поетичних творів із візуалізацією (графіки ритміки, частотності слів), створення інфографіки про творчість письменника.

8. Медіаграмотність.

Аналіз мовних маніпуляцій у ЗМІ.

Завдання: порівняння заголовків у різних джерелах.

9. Storytelling (розповідь історій).

Застосування: учні переказують події від імені літературного героя або вигадують альтернативне завершення твору.

10. Цифрові інструменти.

Padlet, Canva, Genially, Google Jamboard.

Приклад: створення віртуальної виставки про життя і творчість Лесі Українки.

Методи інноваційної педагогіки на уроках зарубіжної літератури.

1 Рефреймінг – спеціальний прийом, що дозволяє змінити точку зору наіншу, зовсім протилежну, здатність бачити ситуацію з усіх сторін (диспут «Якою має бути освіта майбутнього?»(за твором Айзека Азімова «Фах»).

2 Веб-квест – проблемне завдання з елементами рольової гри, для виконання якого використовуються інформаційні ресурси інтернету (квест «Як допомогти людям з аутизмом?» (за твором Геддона «Загадковий нічний інцидент із собакою»).

3 Соціальні мережі та блоги (створення сторінки літературного героя на ФБ).

4 Створення буктрейлера – короткого ролика-реклами літературного твору, що поєднує кіно, музику, візуальний ряд та інтернет-технології (Буктрейлер «Хто врятує цивілізацію?»(за твором Рея Бредбері «Усмішка»).

5 Біоадекватні технології – релаксаційно-активна діяльність учнів (написання власних хайку зі збереженням стилістики Мацуо Басьо).

6 Скрапбукінг – виготовлення спеціально оформленого та декорованого фотоальбому (Мумі-альбом за твором Туве Янсон «Комета прилітає»).

7 Плейкаст – різновид електронної листівки з аудіо-, відео-, візуальними ефектами (привітання Джульєтти або Ромео з Днем Валентина).

8 Анімовані презентації в Power Point («В сім' веселих мумі-троллів»(за твором Туве Янсон «Комета прилітає»).

9 Печворк – метод, що створює цілісний образ з окремих частин, об'єднує мікротеми ілюстрації, факти, різновид кооперативного навчання (в парах, малих групах) (проект «Шолом Алейхем і Львів»)(за твором Шолома Алейхема «Тев'є-молочар»).

10 Віртуальні екскурсії («Верона-місто Ромео і Джульєтти», « Де знаходиться Бейкер-стріт у Львові?!).

Використання методик інноваційної педагогіки на уроках предметів природничо-математичного циклу.

1. Методика "СЕН ЗЕРНА"

Ця методика базується на емоційно-ціннісному навчанні. На своїх уроках вчителі біології, хімії :

Впроваджують уроки із сюжетом, що має драматургічну побудову (експозиція, кульмінація, розв'язка).

Використовують метафори, образи, звукові ефекти, відео, щоб створити атмосферу залучення.

Роблять акцент на рефлексії: учні висловлюють свої враження, емоції, ставлення до теми (через діалоги, мініесе, малюнки, музичні фрагменти).

Проводять «емоційні входи» у тему: через історії, цитати, інтригуючі факти (наприклад, при вивченні нервової системи — через розповідь про сприйняття світу незрячими людьми).

Завдяки СЕН ЗЕРНА урок перетворюється з інформаційного на емоційно-мислячий простір, що надовго запам'ятовується.

2.2 Використання цифрових платформ.

2.2.1 Платформа «На Урок».

Вчитель біології регулярно використовує тести, вебінари та інтерактивні завдання. Створюю власні онлайн-квести та вікторини до тем: “Будова клітини”, “Генетика”, “Органи людини”.

Залучає учнів до участі у Всеукраїнських конкурсах на цій платформі.

Дає домашні завдання у форматі самостійного проходження мінікурсів.

2.2.2 AR Book (додаток доповненої реальності)

Вивчаючи анатомію людини, вчитель біології використовує мобільний додаток AR Book, де учні можуть побачити 3D-моделі органів, їх взаємодію, анімації процесів. На уроках теми “Дихальна система” учні вивчали рух повітря в легенях через AR-візуалізацію.

Такий формат особливо ефективний для візуалів і учнів із низькою мотивацією — з'являється ефект “вау”, що підвищує інтерес.

2.2.3 LearningApps, Wordwall, Kahoot, Quizizz

Вчителі природничо-математичного циклу використовують для створення інтерактивних завдань, повторення тем, самоперевірки.

Формати: “Вірно-невірно”, “Знайди пару”, “Кросворди”, “Мозковий штурм”.

Створюють рейтинги, щоб учні змагалися та самостійно аналізували свої результати.

3. Міжпредметні проекти.

Приклад проекту:

3.1 Проект: “Алкоголь — біологія, хімія, медицина, література, право”

Вивчали вплив алкоголю на нервову систему, печінку (біологія).

Хімічний склад спиртів та реакції окиснення (хімія).

Судові кейси щодо алкогольного сп'яніння (право).

Літературні приклади згубного впливу (література).

У результаті учні створили інфографіку, ролики, постери, вели дебати та мінівиставу.

3.2 Фантастичні біоістоти (проект з біології та мистецтва)

Учні створювали уявних істот із логічною біологічною будовою.

Поеднували знання з анатомії, екології, еволюції.

Малювали, писали історії існування виду.

Формувався креатив, уява, міжпредметні зв'язки.

3.3. Проект «Нобеліада».

4. Використання лабораторного обладнання на уроках хімії, біології, фізики з метою розвитку критичного мислення, групової роботи, проектної діяльності.

5. Педагогічні інновації та принципи.

STEM-підхід: включають задачі, що поєднують біологію, інженерію, математику.

Фліп-клас (перевернутий урок): учні самостійно знайомляться з теорією через відео або презентації, а на уроці — дискусія, експерименти, аналіз.

Гейміфікація: використання бейджів, рівнів, залікових монет для мотивації.

Методи фасилітації: “Акваріум”, “Стіна думок”, “Шість капелюхів” для розвитку критичного мислення.

Використання методик інноваційної педагогіки на уроках алгебри та геометрії.

Інформаційно-комунікаційні технології:

- Використання інтерактивної дошки на уроках

- Показ різних відео про застосування математики англійською мовою, що поєднує, як розуміння галузей чи прикладів застосування вивченого, так і покращення навичок аудіювання та розвитку міжпредметних зв'язків

Моделювання ситуацій з реального життя:

- Основи фінансової грамотності використовуючи приклади депозитів та знижок (базуючись на відсотках та геометричній прогресії)

- Ігрові технології:

Моделі мобільного навчання:

- Домашні завдання з використанням онлайн ресурсів:

- Wordwall

- GeoGebra

Використання інноваційних методів у викладанні предметів іноземної мови.

Інноваційна педагогіка у викладанні англійської мови в початковій та старшій школі в Україні має вирішальне значення для формування мовної компетентності учнів у сучасному глобалізованому світі.

Вчителі англійської мови застосовують різноманітні інноваційні підходи до викладання іноземної мови.

Враховуючи вікові особливості дітей у початковій школі активніше використовують ігрові технології: використання карток, настільних ігор, інтерактивних платформ (наприклад Kahoot, Wordwall). Застосовують методику Total Physical Response (TPR), коли мова засвоюється через фізичні дії — команди типу "stand up", "open the book". При використанні методу CLIL (Content and Language Integrated Learning) вдало поєднуються вивчення предметів (наприклад природа, математика) з англійською мовою. Подобається учням використовувати пісні і вірші для запам'ятовування нової лексики та граматики через ритм і мелодію. Метод Storytelling з рольовим читанням історій, казок, драматизація з новою лексикою розвиває навички спілкування, відчуття ритму та інтонації мовлення.

Учні 13–17 років потребують змістовного контексту, актуальних тем, автономії та цифрових інструментів. Для них вчителі іноземних мов застосовують метод проєктного навчання (Project-Based Learning), коли учні створюють проєкти (відео, презентації, подкасти) англійською мовою. Для розвитку критичного мислення та комунікативної компетентності служать дебати, симуляції, рольові ігри.

Такі освітні платформи як MyEnglishLab, Google Classroom, JustClass вчителі застосовують для домашніх завдань, тестування, збереження матеріалів, спілкування. Наприклад, дають учням завдання переглянути фрагмент відео та обговорити тему (наприклад, екологія, освіта, штучний інтелект), дають можливість старшокласникам застосувати штучний інтелект ChatGPT у мовному навчанні для редагування власних текстів, створення діалогів і ролевих ігор.

Використання інноваційних технологій на уроках покращило навички командної роботи, комунікації, рефлексії у учнів. Вони почали самостійно ініціювати проєкти.

Виявлено індивідуальні схильності: дехто зацікавився біомедичною інженерією, хімією, українською літературою, інші — правознавством, історією, інформатикою, екологією або психологією. Учні ефективніше засвоюють складні теми через візуалізацію, емоційне залучення та практичну діяльність.

Квести та церемонії нагородження стали інструментами емоційного закріплення навчання, дозволяючи учням не просто запам'ятати тему, а пережити її. Це трансформує урок у подію, яка викликає емоції, рефлексії та бажання рухатися далі. Методика застосування інноваційних технологій на уроках дала можливість розвинути ключові компетентності: учні активно розвивали критичне мислення, навички розв'язання проблем, комунікативні навички, цифрову компетентність та фінансову грамотність, створити сприятливе навчальне середовище: завдяки

різноманіттю форм роботи, кожен учень мав можливість знайти свій оптимальний спосіб засвоєння матеріалу.

Впровадження інноваційних педагогічних методик є ключовим для формування компетентного випускника, готового до викликів сучасного світу. Планується подальше розширення переліку використаних методик та їх адаптація до потреб учнів.

Директор ліцею

Валентина ЗВЕЖИНСЬКА

Вик.:
заст.директора
Г.Кулиняк